

# Une Voix du Monde mon rôle dans Les Mille Endormis

« Mille détenus administratifs palestiniens font une grève de la faim. Le Premier Ministre israélien décide de les plonger dans un sommeil pour détourner l'attention internationale. Mais voilà que la population israélienne est atteinte d'insomnies et que leurs nouveaux nés babillent en arabe. Dès lors il est urgent d'envoyer une émissaire dans le monde des rêves... » Adam Maor compositeur et Yonatan Levy librettiste et metteur en scène des Milles Endormis traitent un sujet sensible avec poésie, onirisme et science fiction. Dans ce huis-clos je chanterai « Une voix du monde » soit trois rôles, tour à tour Ministre de l'agriculture, Manifestant et Khazan. Des personnages pivots par qui les événements extérieurs parviennent au Premier Ministre et modifient ses perceptions et la suite de l'action.

Benjamin Alunni  
Juin 2019



# A Voice from the World my role in The Sleeping Thousand

A thousand administrative Palestinian inmates go on a hunger strike. The Israeli Prime Minister decides to put them to sleep so as to divert the attention of the international community. But the Israeli community starts to suffer from insomnia and Israeli newborns start to babble in Arabic. The time has come to send an emissary to the world of dreams... Composer Adam Maor and librettist and director Yonatan Levy address a sensitive subject through poetry, fantasy and science fiction. In this fable behind closed doors, I will sing “Une voix du monde” (“A voice from the world”), that is, three roles: I will be in turn the Minister of Agriculture, Demonstrator and Khazan. They are pivotal characters who inform the Prime Minister about outside events, and who help him adjust his perceptions and subsequent actions.

Benjamin Alunni  
June 2019